

วิธีใช้งาน

EVENHUE

OKLCH Palette Tool • Beta



Every shade, Evenly bright

Made by Nutpakun

Evenhue คืออะไร

Evenhue คือเครื่องมือสร้าง palette สีสัน OKLCH สำหรับนักออกแบบ design system

โดยจะได้สีทุกเฉดสว่างสม่ำเสมอ ตามที่ตาคนเห็นจริง



Color Steps
3-13 ขั้นตอน

Type
Neutral · sRGB · P3

Contrast
WCAG 2 · APCA

Export
DTCG · CSS · Tailwind

ทำไมต้อง OKLCH

โหมดสีทั่วไปตัวเลขความสว่างเท่ากัน แต่ตาเห็นไม่เท่ากัน โหมดสี OKLCH มาแก้ตรงนี้ได้ เพราะวัดตามการรับรู้ของตาคน

HSL · S 45% · L 50%



OKLCH · C 0.149 · L 55%



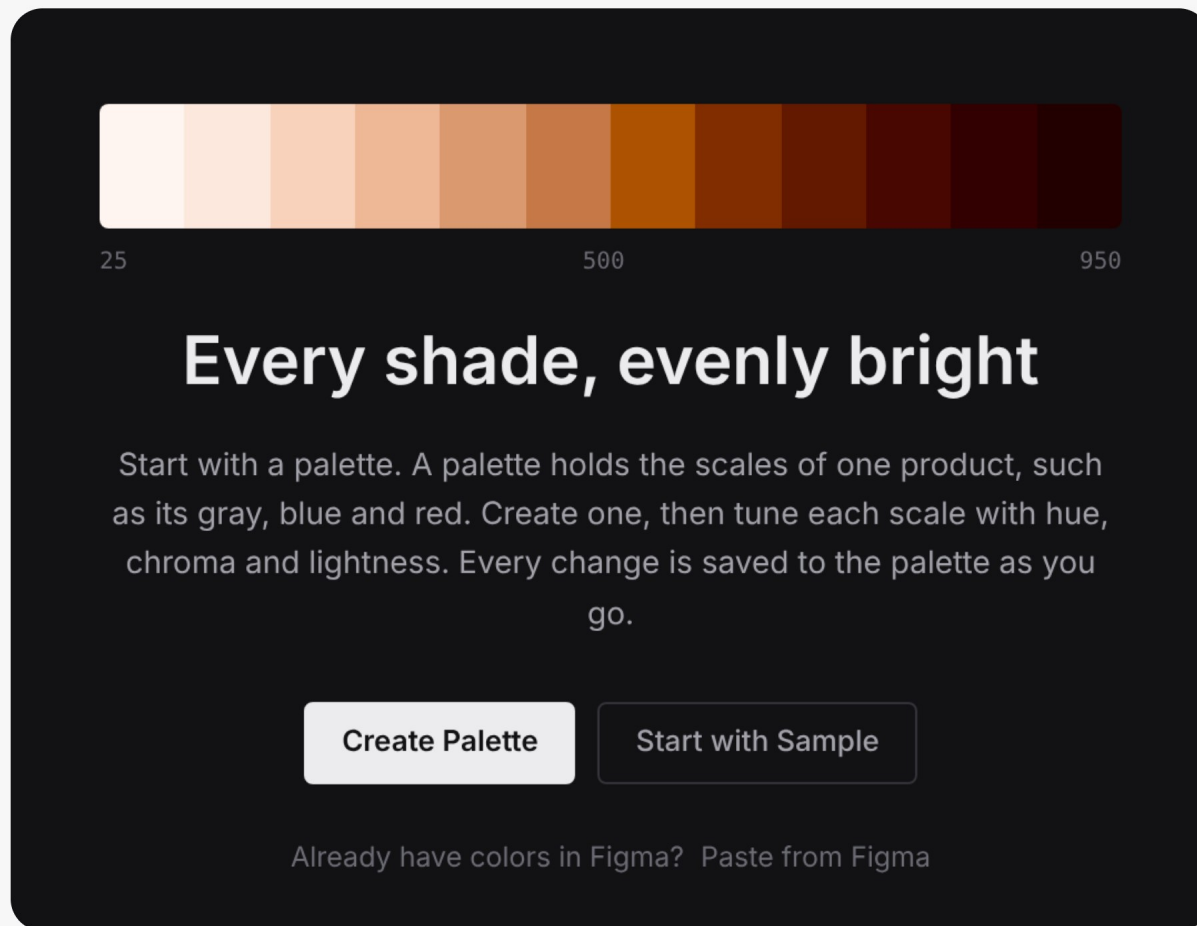
สารบัญ

01	เริ่มต้นใช้งาน	05 – 08
02	วิธีปรับค่าสี	09 – 16
03	การตรวจและนำไปใช้	17 – 22
04	Figma plugin · Coming Soon	23 – 26

01

เริ่มต้นใช้งาน





หน้าแรก

Create Palette

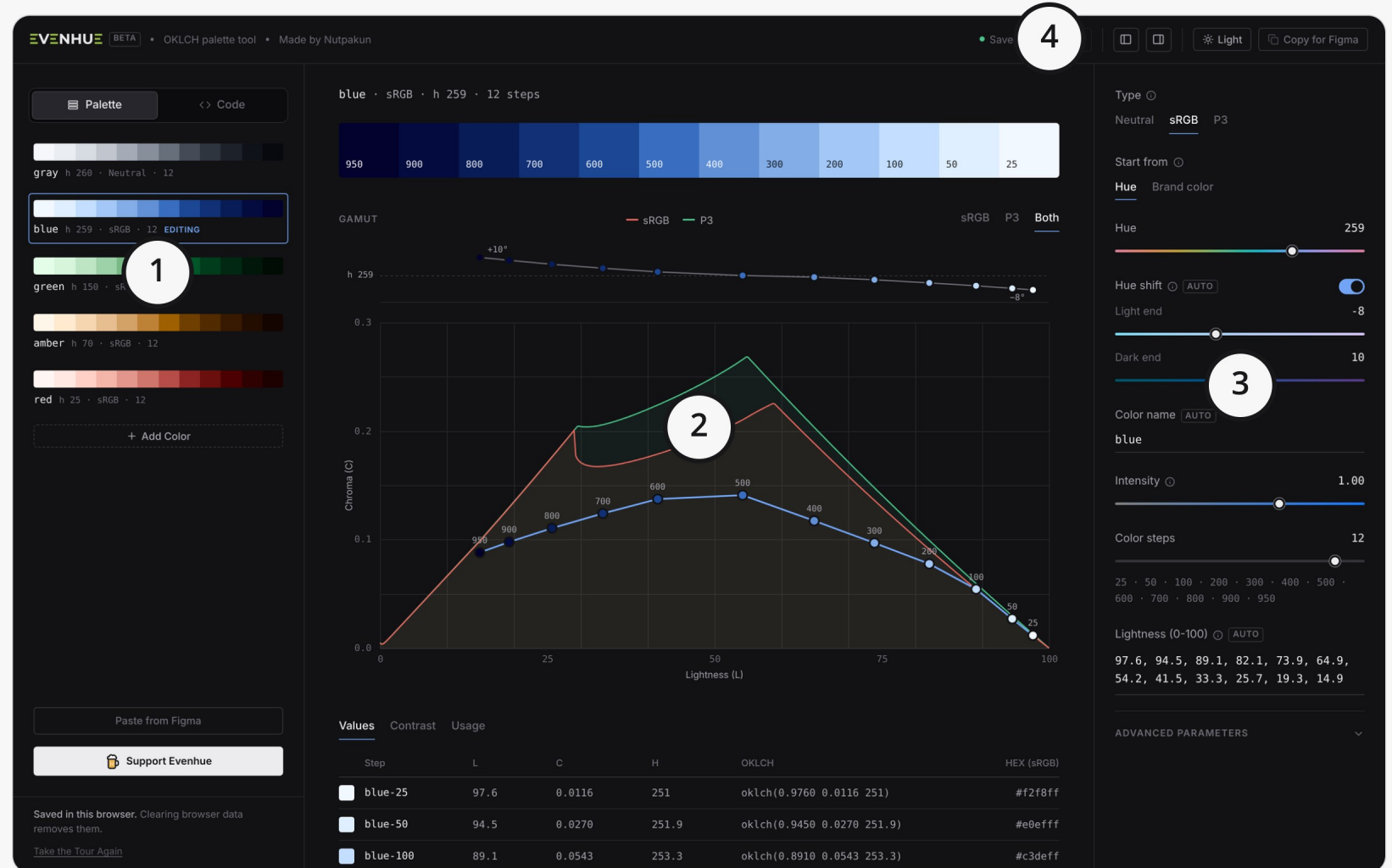
เริ่มสร้าง palette สีแรกด้วยตัวเอง

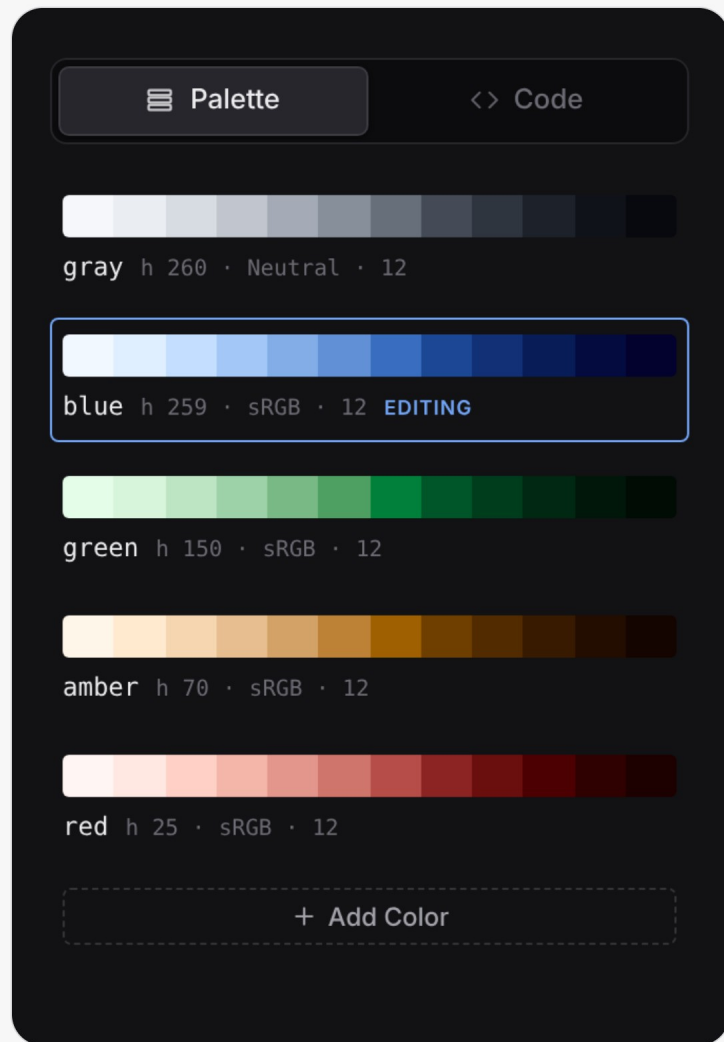
Start with Sample

เริ่มสร้าง palette ด้วยตัวอย่าง 5 สี

หน้าจอหลัก

- 1 **Palette**
รายการสี และเก็บ Code
- 2 **Results**
แถบสี กราฟ และตาราง
- 3 **Controls**
ปรับค่าของสีที่กำลังแก้ไข
- 4 **Navbar**
Undo/Redo, ซ่อน panel, ธีม, Figma





Palette สี

EDITING คือสีที่กำลังแก้ไขอยู่ คลิกลูกสีอื่นเพื่อสลับไปแก้สีนั้น สามารถลากแถวเพื่อเรียงลำดับหรือกดถึงขยະเพื่อลบได้

+ Add Color เพิ่มสีใหม่

02

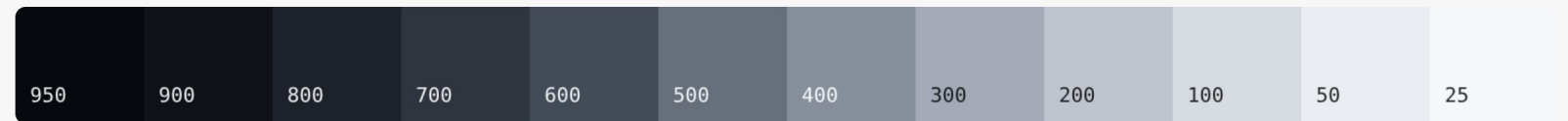
วิธีปรับค่าสี



Type · สามประเภทของสี

Neutral

เทาความสดต่ำ สำหรับตัวอักษรและพื้นผิว
ใช้ทำ neutral color



sRGB

สี accent ที่แสดงตรงในทุกจอ



P3

สดขึ้นสำหรับจอ wide-gamut ที่
รองรับ P3

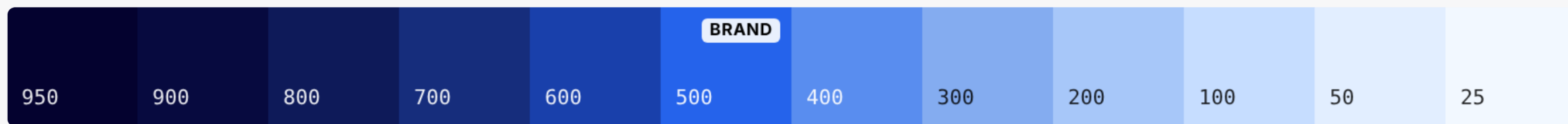


Start from สร้างจาก Hue (มุมสี 0–360) หรือ สร้างจากสีแบรนด์ที่คุณมีอยู่แล้ว

Brand Color · สร้างจากสีแบรนด์คุณ



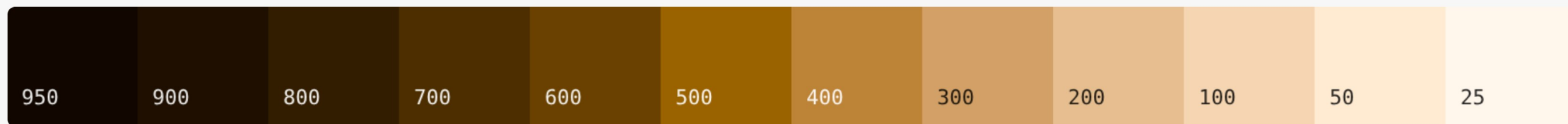
ใส่ hex ของแบรนด์คุณ โดยโปรแกรมจะปัดไว้ในขั้นที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ (เช่น 500) จากนั้นโปรแกรมจะสร้างสีอื่นขึ้นรอบสีนั้นให้อัตโนมัติ สีแบรนด์ของคุณจึงตรงเหมือนเดิมไม่ผิดเพี้ยน



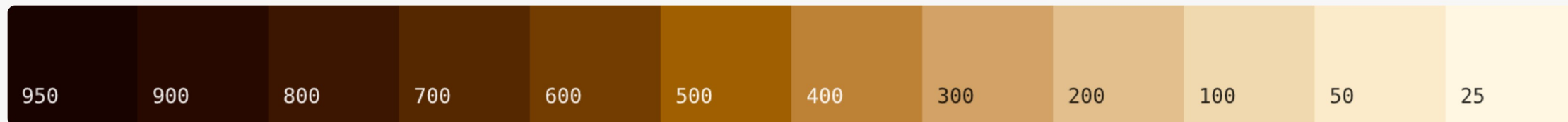
Hue Shift

เครื่องมือช่วยบิด hue ที่ปลายสว่างและปลายมืด ช่วยให้สีดูเป็นธรรมชาติมากขึ้น จากตัวอย่างให้ดูชั้น 700–900 แบบปิด จะออกสีขี้ม้า แบบเปิดจะอมส้มเหมือนสีน้ำตาลจริง

ปิด



เปิด · Light end +20° · Dark end -30°



Hue มุมสีหลัก 0–360

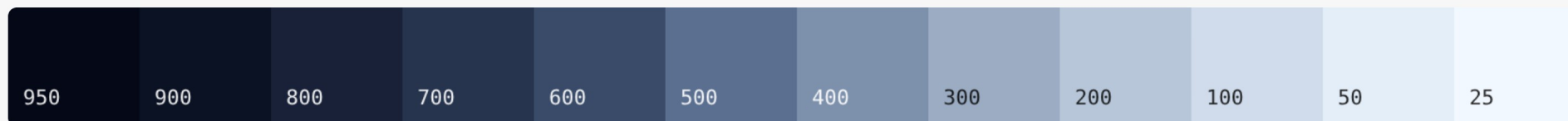
AUTO ระบบตั้งค่าให้ หรือลากเอง

Light / Dark end -40° ถึง 40°

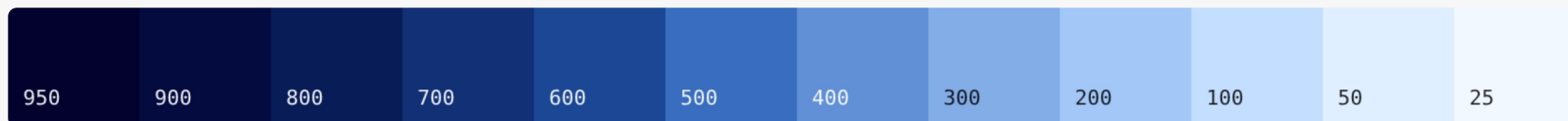
Intensity

คือความสดของทั้ง scale สี โดยจะปรับ chroma ทุกชั้นพร้อมกัน

0.40



1.00



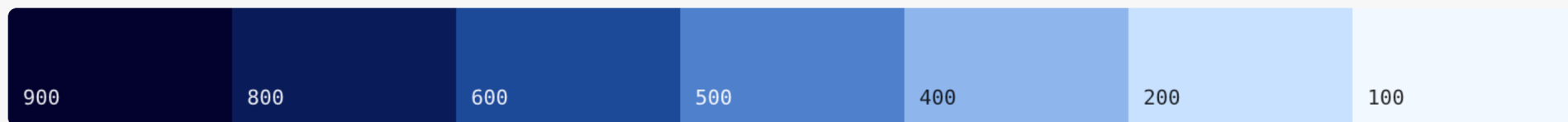
1.40



Color Steps

จำนวนขั้นสี ปรับได้ 3-13 ขั้น โดยโปรแกรมจะตั้งชื่อขั้นให้อัตโนมัติ (25-950)

7



12

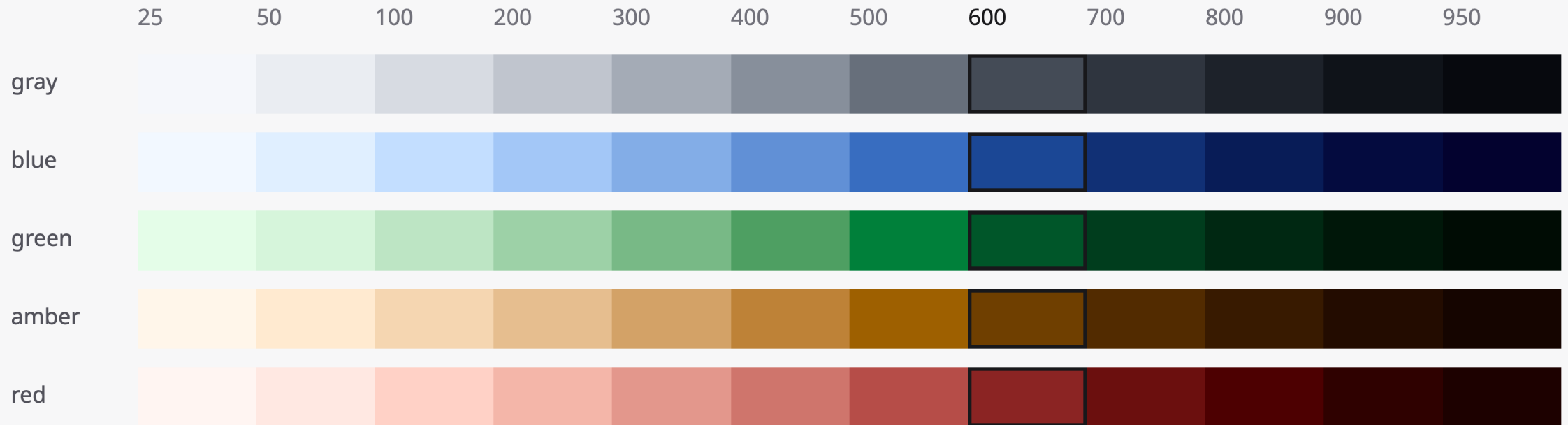


Color name คือชื่อที่ใช้ใน token เช่น blue-500 โดยโหมด Auto จะตั้งให้อัตโนมัติจากค่า hue (เปลี่ยนชื่อเองได้)

Lightness

blue-600 กับ red-600 ใช้แทนกันได้

ถ้าใช้ Auto ทุกสีจะได้ contrast เท่ากันที่ขึ้นเดียวกัน หรือจะพิมพ์ค่าความสว่าง 0-100 ของแต่ละชั้นเองก็ได้



Max chroma ⓘ ☐

Min chroma ⓘ 0.030

Amp (curve height) ⓘ 0.120

A · Dark-end curve ⓘ 0.60

B · Light-end curve ⓘ 0.90

[Reset to Preset](#)

Advanced Parameters

ส่วนใหญ่ไม่ต้องแตะ ใช้ Intensity ก็พอ โดยส่วนนี้จะมีหน้าที่คุมรูปโค้งของ chroma

Max chroma เพดานที่คุณไม่อยากให้ chroma เกิน (จะเป็นเส้นประบนกราฟ)

Min chroma Chroma ขั้นต่ำที่ขึ้นสว่างสุดและมีดสุด

Amp (curve height) กราฟสูงขึ้นเท่าไรที่กลาง scale

A · Dark-end curve ในขั้นมืดไต่ขึ้นเร็วแค่ไหน

B · Light-end curve ในขั้นสว่างจางลงเร็วแค่ไหน

Reset to Preset กลับค่าเริ่มต้น

03

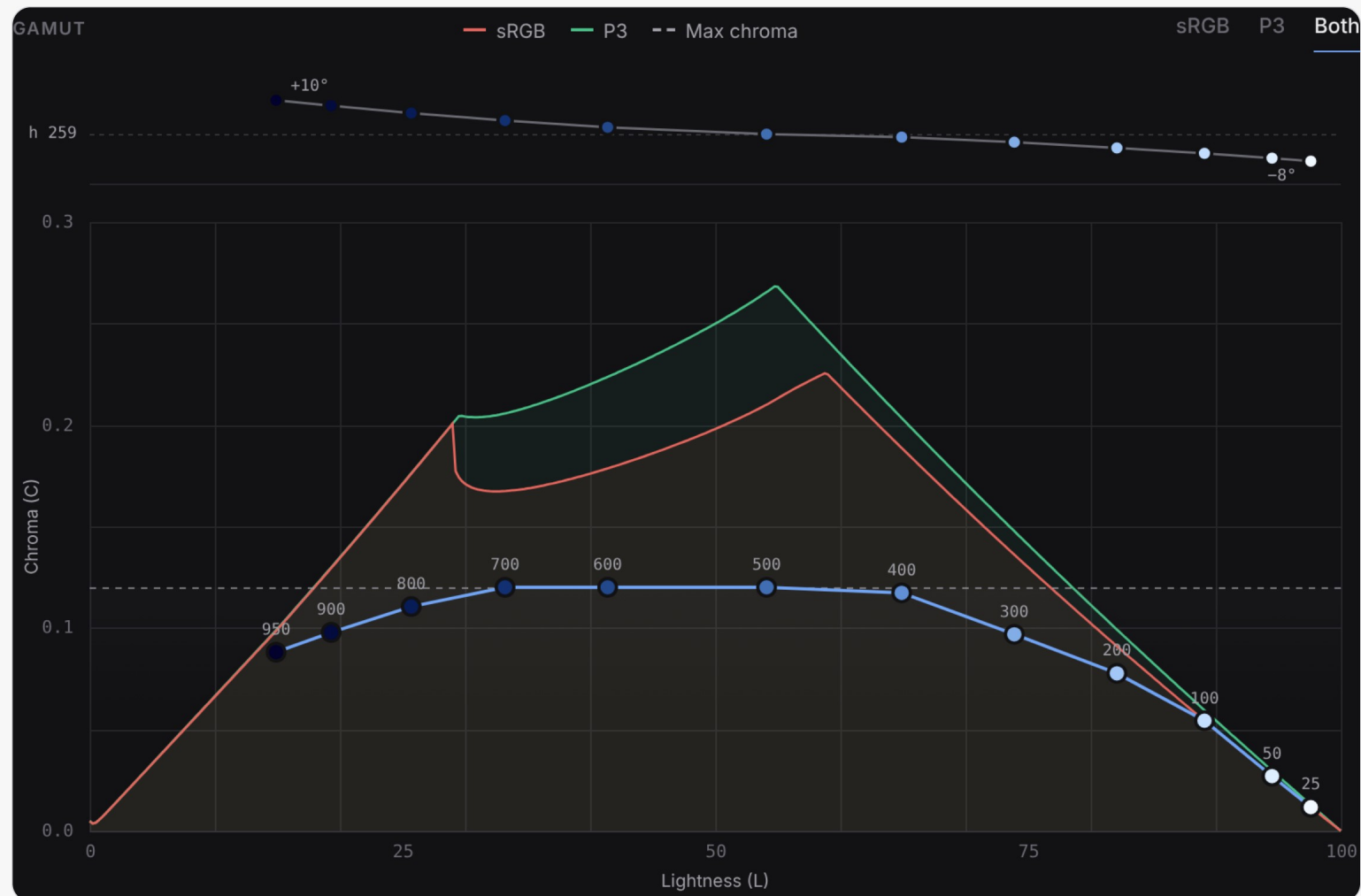
การตรวจและนำไปใช้



กราฟ Gamut

ช่วยแสดงให้เห็นว่าสีของคุณอยู่ตรงไหนของ gamut จะทำให้รู้ได้ว่าสีสามารถสดกว่านี้ได้ไหม โดยแต่ละค่า hue จะมีขนาด gamut ที่ไม่เท่ากัน

- sRGB ขอบสีของจอทั่วไป
- P3 ขอบสีของจอ wide-gamut
- จุด แต่ละขั้นสีของคุณ
- Max chroma เพดานที่ตั้งเอง
- h แถวบนสุด คือค่า hue ที่เปลี่ยนไปจากการกำหนด Hue shift



Contrast

ตาราง contrast สี (WCAG 2 / APCA) แถวคือพื้นหลัง
คอลัมน์คือสีตัวอักษร เลือกสีของแต่ละฝั่งได้

WCAG 2

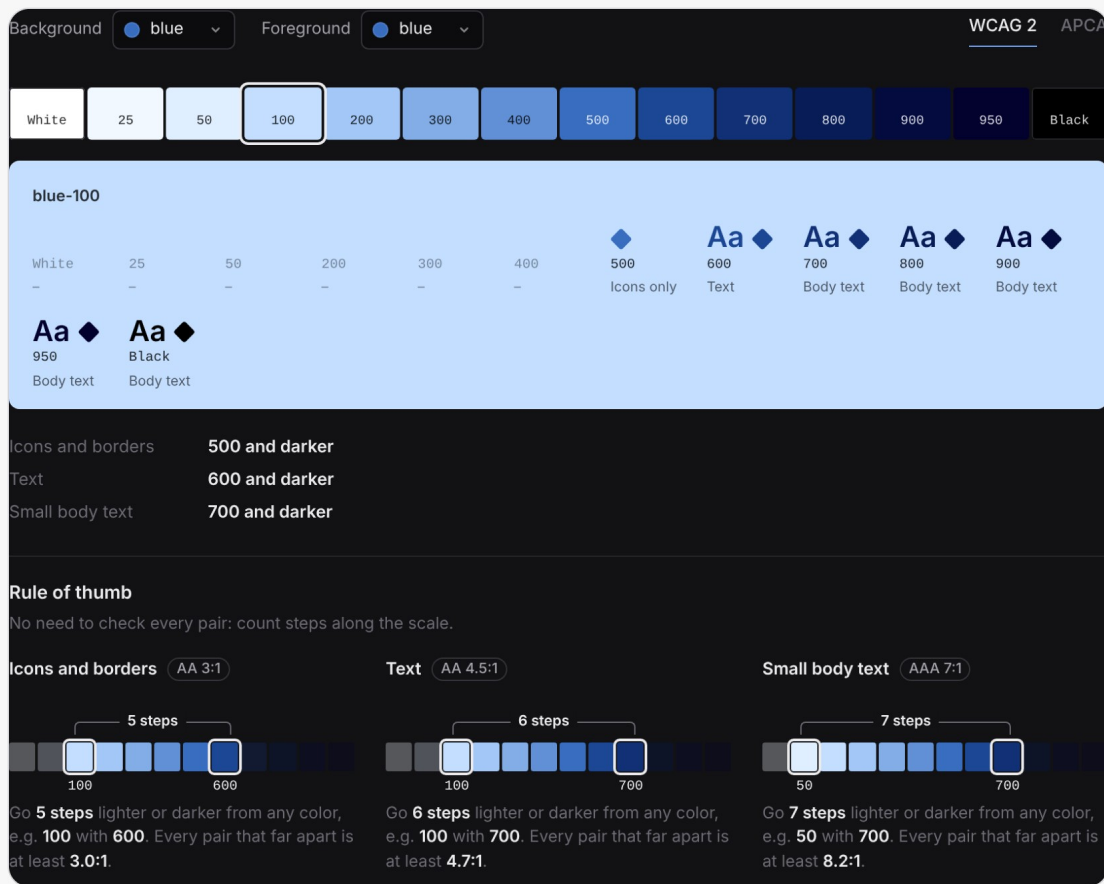
- AAA 7:1 ขึ้นไป
- AA 4.5:1 ขึ้นไป
- AA18 ตัวใหญ่เท่านั้น 3:1 ขึ้นไป

APCA

- Lc90 ตัวอักษรเนื้อหา (แนะนำ)
- Lc75 ตัวอักษรเนื้อหาขั้นต่ำ
- Lc60 ตัวใหญ่และ UI label
- Lc45 หัวข้อใหญ่เท่านั้น

ช่องว่าง = ไม่ผ่าน

Background		blue		Foreground		blue		WCAG 2								APCA
BG \ Text	White	25	50	100	200	300	400	500	600	700	800	900	950	Black		
White		1.07	1.17	1.38	1.74	2.31	Aa 3.26 AA18	Aa 5.08 AA	Aa 8.83 AAA	Aa 12.4 AAA	Aa 16.0 AAA	Aa 18.6 AAA	Aa 19.9 AAA	Aa 21.0 AAA		
25	1.07		1.09	1.29	1.62	2.16	Aa 3.04 AA18	Aa 4.75 AA	Aa 8.25 AAA	Aa 11.5 AAA	Aa 14.9 AAA	Aa 17.4 AAA	Aa 18.6 AAA	Aa 19.6 AAA		
50	1.17	1.09		1.18	1.48	1.97	2.78	Aa 4.34 AA18	Aa 7.53 AAA	Aa 10.5 AAA	Aa 13.6 AAA	Aa 15.9 AAA	Aa 17.0 AAA	Aa 17.9 AAA		
100	1.38	1.29	1.18		1.26	1.67	2.36	Aa 3.68 AA18	Aa 6.39 AA	Aa 8.94 AAA	Aa 11.6 AAA	Aa 13.5 AAA	Aa 14.4 AAA	Aa 15.2 AAA		
200	1.74	1.62	1.48	1.26		1.33	1.88	2.93	Aa 5.09 AA	Aa 7.12 AAA	Aa 9.22 AAA	Aa 10.7 AAA	Aa 11.5 AAA	Aa 12.1 AAA		
300	2.31	2.16	1.97	1.67	1.33		1.41	2.20	Aa 3.82 AA18	Aa 5.34 AA	Aa 6.92 AA	Aa 8.06 AAA	Aa 8.61 AAA	Aa 9.08 AAA		
400	Aa 3.26 AA18	Aa 3.04 AA18	2.78	2.36	1.88	1.41		1.56	2.71	Aa 3.79 AA18	Aa 4.91 AA	Aa 5.72 AA	Aa 6.11 AA	Aa 6.44 AA		
500	Aa 5.08 AA	Aa 4.75 AA	Aa 4.34 AA18	Aa 3.68 AA18	2.93	2.20	1.56		1.74	2.43	Aa 3.15 AA18	Aa 3.67 AA18	Aa 3.92 AA18	Aa 4.13 AA18		
600	Aa 8.83 AAA	Aa 8.25 AAA	Aa 7.53 AAA	Aa 6.39 AA	Aa 5.09 AA	Aa 4.75 AA	Aa 3.68 AA18	Aa 3.26 AA18		1.40	1.81	2.11	2.25	2.38		



Usage

สามารถเลือกพื้นหลังเพื่อว่าสามารถวางอะไรบนนั้นได้บ้าง ตามเกณฑ์ WCAG 2 / APCA

3:1 / Lc 45

ไอคอนและเส้นขอบ (border)

4.5:1 / Lc 60

ตัวอักษร

7:1 / Lc 75

ตัวอักษรขนาดเล็กในเนื้อหา

Rule of thumb (WCAG 2) ไอคอนห่างกัน 5 ขั้น ตัวอักษร 6 ขั้น และตัวอักษรเล็ก 7 ขั้น (ใช้ได้เฉพาะสีเดียวกันเท่านั้น)

Rule of thumb (APCA) ไอคอนห่างกัน 7 ขั้น ตัวอักษร 8 ขั้น และตัวอักษรเล็ก 9 ขั้น (ใช้ได้เฉพาะสีเดียวกันเท่านั้น)

Code

แท็บ Code ใน panel ซ้าย สามารถ export code ที่เกี่ยวข้องสไปใช้ได้ทันที โดยจะมีให้เลือกดังนี้

DTCG

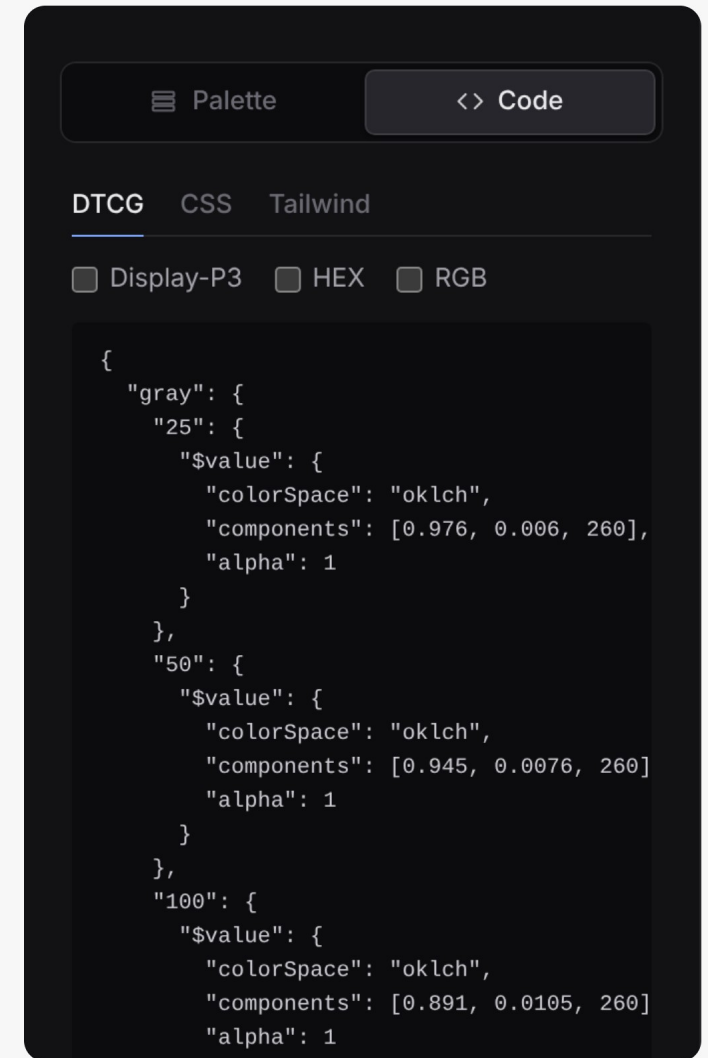
ไฟล์ token มาตรฐาน .tokens.json

CSS

CSS variables ตั้ง Prefix ได้

Tailwind

v4 @theme หรือ v3 config



อื่น ๆ

Undo · Redo

ย้อนกลับ หรือ ทำใหม่ได้ (กด ⌘+Z หรือ ⇧⌘+Z ได้)

ซ่อน panel

ซ่อนฝั่งซ้ายหรือฝั่งขวา สามารถลากขอบเพื่อปรับความกว้างได้

Saved in this browser

ข้อมูลบันทึกในเบราว์เซอร์

Light · Dark

สลับ light หรือ dark mode ได้

Take the Tour Again

เปิดทัวร์ 6 ขั้นตอนอีกครั้ง อยู่มุมล่างซ้าย

Responsive

ใช้ได้ทั้งเดสก์ท็อป แท็บเล็ต และมือถือ

04

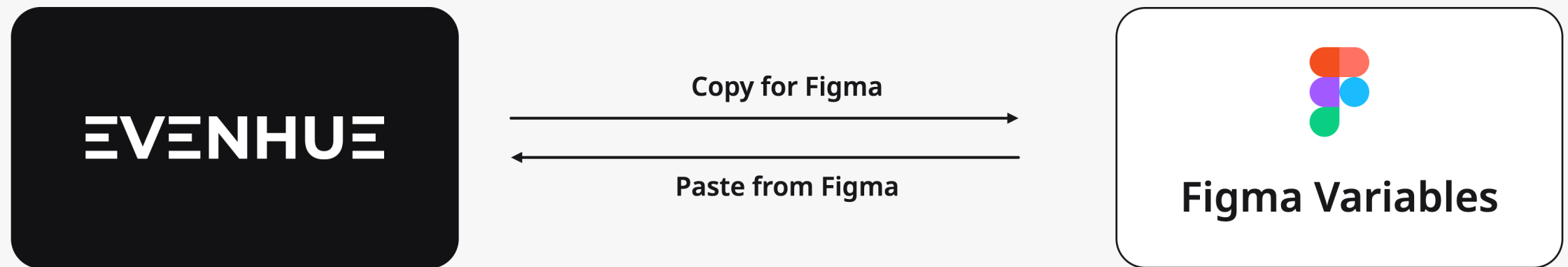
Coming Soon

Evenhue for Figma



ส่งสีได้ทั้งสองทาง

Evenhue for Figma เชื่อม palette กับ Figma Variables ไม่ต้องคัดลอกค่าสีทีละช่อง



Evenhue → Figma สร้างหรืออัปเดต Variables จาก palette

Figma → Evenhue ดึงสีที่มีอยู่แล้วเข้ามาปรับ

Evenhue → Figma

ส่ง palette เข้า Figma

01

คัดลอก

กด Copy for Figma ใน Evenhue

02

วางใน plugin

เปิด Evenhue for Figma ในไฟล์ แล้ววาง

03

ดูพรีวิว

สร้างใหม่ หรือแทนที่ variable ที่ชื่อ ตรงกัน

04

ยืนยัน

ได้ Variables พร้อมใช้ทันที

หมายเหตุ: ขั้นตอนอาจมีการปรับเปลี่ยน

Figma → Evenhue

มีสีอยู่แล้ว ไม่ต้องเริ่มใหม่

สามารถดึงสีเดิมจาก Figma เข้ามา Evenhue ได้เลย โดยโปรแกรมจะปรับให้สว่างสม่ำเสมอและ contrast ตรงกัน พร้อมมีสีเดิมให้เปรียบเทียบ

สีเดิมใน Figma (ตัวอย่าง)



หลังผ่าน Evenhue



01 เลือก collection สีใน plugin

02 คัดลอกจาก plugin

03 Paste from Figma ในเว็บ

04 ปรับและเทียบกับของเดิม

ลองใช้ได้แล้ววันนี้

EVENHUE

nutpakun.com/tools/evenhue



Every shade, Evenly bright

Made by Nutpakun